

## INGLESE

COMPETENZE EUROPEE DI CITTADINANZA COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
CURRICOLO D'ISTITUTO SC. PRIMARIA - <b>CLASSE PRIMA - INGLESE</b>		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni	Formule di saluto Colori e numeri da 1 a 10
PARLATO (produzione e interazione orale)	Produrre parole riferite a situazioni note, utilizzando espressioni e frasi memorizzate	Personaggi, elementi stagionali e animali domestici Oggetti scolastici, giocattoli e cibi Vocaboli legati alle principali festività

COMPETENZE EUROPEE DI CITTADINANZA COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
CURRICOLO D'ISTITUTO SC. PRIMARIA - <b>CLASSE SECONDA - INGLESE</b>		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	I saluti nelle diverse ore della giornata

<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>Interagire con adulti o coetanei utilizzando semplici parole o espressioni memorizzate e adatte alla situazione</p>	<p>Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche Colori e numeri fino al 20</p>
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite</p>	<p>Gli oggetti di uso scolastico Le posizioni nello spazio Esprimere le proprie preferenze alimentari Il corpo Gli animali I nomi dei mesi, dei giorni, delle stagioni, legati a situazioni significative Le tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei Paesi anglosassoni</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE  
COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CURRICOLO D'ISTITUTO SC. PRIMARIA - **CLASSE TERZA - INGLESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative agli argomenti trattati	L' alfabeto Le parti del corpo Le caratteristiche relative all'aspetto fisico I capi di abbigliamento I cibi e le bevande Gli animali domestici I nomi dei pasti principali I diversi ambienti della casa Gli elementi della natura Luoghi di città Le principali preposizioni di luogo
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagire con adulti e coetanei utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione	
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole e semplici espressioni già acquisite a livello orale con supporto visivo o sonoro	
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano	

**CURRICOLO D'ISTITUTO SC. PRIMARIA - CLASSE QUARTA - INGLESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e cogliere il significato globale</p>	<p>L'alfabeto</p> <p>Gli ambienti naturali</p> <p>Gli animali</p> <p>I giorni, i mesi e le stagioni</p> <p>Il tempo atmosferico</p> <p>La routine giornaliera e gli avverbi di frequenza</p> <p>I vocaboli relativi alle parti del corpo e gli aggettivi</p>
<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>Interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, adatte alla situazione</p>	
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale</p>	
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Completare o formulare semplici frasi relative ad argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti</p>	

COMPETENZE EUROPEE DI CITTADINANZA COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
CURRICOLO D'ISTITUTO SC. PRIMARIA - <b>CLASSE QUINTA - INGLESE</b>		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, cogliendo il significato globale	I numeri fino a 100 Espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagire in una conversazione utilizzando semplici espressioni e frasi note, adatte alla situazione Effettuare lo spelling di parole scritte	Presentazione di sé e degli altri
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale	Le attività del tempo libero Regole grammaticali fondamentali
SCRITTURA (produzione scritta)	Completare o formulare semplici messaggi e/o dialoghi inerenti ad argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riconoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative	

**INGLESE – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
RICEZIONE ORALE	<p>Riconoscere vocaboli inerenti gli ambiti semantici e lessicali affrontati (l'alfabeto e lo spelling, forme di saluto, colori, numeri fino a 100, i giorni, i mesi e le stagioni, oggetti scolastici, cibi e bevande, istruzioni per eseguire le attività scolastiche, preposizioni di luogo, il corpo, l'aspetto fisico, la casa, la città, gli ambienti naturali)</p> <p>Capire frasi ed espressioni relative ad aree di immediata priorità (informazioni personali)</p> <p>Capire messaggi e annunci brevi, semplici e chiari</p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e individuando semplici informazioni esplicite</p>
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA-A1	<p>Acquisire le basilari regole della pronuncia della lingua inglese</p> <p>Presentarsi e descrivere se stessi (nome, cittadinanza, età, aspetto fisico e carattere)</p> <p>Indicare che cosa piace o non piace</p>

INTERAZIONE ORALE	<p>Presentarsi/re e usare espressioni di saluto e commiato</p> <p>Fare domande relative alla conoscenza personale e rispondere su se stesso o su altri</p>
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Saper copiare dato un modello, rispettando lo spelling corretto</p> <p>Scrivere vocaboli noti rispettando le regole dello spelling</p> <p>Scrivere brevi enunciati relativi ad ambiti noti</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA - **CLASSE PRIMA - INGLESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
RICEZIONE ORALE	<p>Capire frasi ed espressioni relative ad aree di immediata priorità (informazioni elementari sulla famiglia, geografia locale, scuola)</p> <p>Cogliere il punto principale in messaggi e annunci brevi, semplici e chiari</p> <p>Cogliere ed estrarre le informazioni essenziali da un breve testo registrato che verte su fatti quotidiani</p>	<p>Salutare in modo formale e informale</p> <p>Presentarsi e presentare</p> <p>Chiedere e fare lo spelling</p> <p>Fare domande e rispondere su se stesso e su altre persone</p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Leggere e comprendere testi brevi e semplici che contengano lessico di uso frequente</p> <p>Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano, quali indicazioni e istruzioni</p> <p>Identificare informazioni specifiche in semplici documenti scritti, quali lettere, opuscoli e brevi articoli</p>	<p>Dare e chiedere informazioni personali</p> <p>Descrivere se stesso e dove vive</p> <p>Scrivere semplici frasi su se stesso e su altre persone</p> <p>Dare istruzioni, ordini e divieti</p>
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	<p>Descrivere se stesso, cosa fa e dove abita</p> <p>Fornire brevi descrizioni di eventi e attività abituali</p> <p>Indicare che cosa piace o non piace</p> <p>Descrivere la propria famiglia e casa</p>	<p>Comprendere e ricavare informazioni essenziali da brevi messaggi registrati lentamente</p> <p>Comprendere semplice materiale informativo o descrittivo</p> <p>Chiedere e dare informazioni su</p>

<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori</p> <p>Presentarsi/re e usare espressioni di saluto e commiato</p> <p>Fare domande e rispondere su se stesso o su altri</p> <p>Chiedere e dare qualcosa</p> <p>Comprendere domande e istruzioni rivoltegli/le lentamente</p> <p>Comprendere espressioni di vita quotidiana che mirano a soddisfare semplici bisogni di tipo concreto, formulate in modo chiaro e lento</p>	<p>casa, famiglia e cose di proprietà</p> <p>Descrivere altre persone</p> <p>Parlare di abitudini e routine</p> <p>Parlare delle cose preferite</p> <p>Scrivere semplici frasi su se stesso e su quello che fa ogni giorno</p> <p>Identificare informazioni specifiche in semplice materiale scritto</p> <p>Fare domande e rispondere su abitudini e routine</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Scrivere semplici frasi su se stesso o persone immaginarie, su dove abitano e su quello che fanno</p> <p>Scrivere lettere personali molto semplici</p> <p>Scrivere brevi descrizioni elementari di persone, eventi e esperienze personali</p>	<p>Chiedere e dire l'ora</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA - **CLASSE SECONDA - INGLESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
RICEZIONE ORALE	Capire frasi ed espressioni relative ad aree conosciute  Cogliere alcune informazioni in messaggi e brevi conversazioni  Cogliere ed estrarre le informazioni richieste da un breve testo registrato che verte su fatti presenti e/o passati	Parlare di frequenza  Dare e ricevere informazioni su quantità e prezzi  Fare semplici acquisti  Ordinare cibi e bevande
RICEZIONE SCRITTA	Desumere informazioni importanti da un breve testo, relativo ad argomenti e/o personaggi di interesse culturale (musei, personaggi britannici famosi, moda londinese, luoghi di interesse)	Chiedere e dare indicazioni stradali  Parlare di capacità  Descrivere attività del tempo

	<p>Comprendere indicazioni e istruzioni di uso quotidiano</p> <p>Identificare informazioni specifiche in documenti scritti, quali lettere, opuscoli e brevi articoli</p>	<p>libero</p> <p>Descrivere persone, avvenimenti e attività in corso di svolgimento</p>
<p>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</p>	<p>Parlare di sé, dei propri interessi, esprimendo opinioni personali</p> <p>Fornire brevi descrizioni di luoghi di villeggiatura</p> <p>Riferire eventi ed esperienze personali relativi anche al passato</p> <p>Descrivere persone e fatti</p> <p>Descrivere immagini</p>	<p>Fare e rispondere a richieste, inviti, suggerimenti e offerte.</p> <p>Parlare del tempo atmosferico</p> <p>Parlare di eventi e situazioni nel passato</p> <p>Chiedere e dare informazioni sul passato</p> <p>Descrivere persone in modo dettagliato</p>
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Discutere con qualcuno su che cosa si vuole fare, dove si vuole andare e concordare il luogo e l'ora dell'incontro</p> <p>Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori</p> <p>Fare domande e rispondere su se stesso o su altri usando il tempo verbale adeguato</p> <p>Rispondere a inviti e formularne</p> <p>Porre domande sul tempo atmosferico e rispondere allo stesso tipo di interrogativi</p>	

	Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere, riferendosi a una cartina della città	
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Scrivere brevi testi su se stesso, persone, fatti e luoghi</p> <p>Scrivere lettere personali semplici utilizzando lessico e formule adeguate</p> <p>Scrivere un'e-mail invitando un amico o descrivendo un evento personale</p>	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA - **CLASSE TERZA - INGLESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
RICEZIONE ORALE	<p>Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari</p> <p>Individuare l'informazione principale contenuta in materiali trasmessi o registrati su argomenti che riguardano la sua sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p>	<p>Esprimere necessità, obblighi e proibizioni</p> <p>Confrontare, luoghi, persone e cose</p> <p>Dire che cosa piace e cosa non piace</p> <p>Parlare di lavoro e di faccende domestiche</p> <p>Chiedere e dare consigli</p>
RICEZIONE SCRITTA	<p>Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in testi quotidiani semplici (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu o un orario...)</p> <p>Capire una lettera personale su argomenti familiari</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai suoi interessi o ai suoi studi</p> <p>Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto di uso comune</p>	<p>Parlare di azioni e intenzioni future</p> <p>Esprimere necessità, obblighi e proibizioni</p> <p>Confrontare luoghi, persone e cose</p> <p>Chiedere e dire a chi appartiene qualcosa</p> <p>Esprimere il modo in cui si compiono le azioni</p> <p>Progetti futuri programmati</p> <p>Descrizioni di persone, cose e film</p>

<p>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</p>	<p>Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani</p> <p>Motivare un'opinione con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	<p>Esprimere commenti</p> <p>Esprimere informazioni specifiche</p> <p>Esprimere assenza di necessità</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Confrontare azioni passate avvenute in un tempo determinato e non, compiute e non compiute, recenti o ancora in corso</p>
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e fornendo informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p>	<p>Fare previsioni ed esprimere possibilità</p> <p>Esprimere lo scopo e le probabili conseguenze di un'azione</p> <p>Chiedere e dare consigli, permessi e raccomandazioni</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p> <p>Scrivere lettere personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	<p>Esprimere suggerimenti, decisioni, inviti e proposte</p> <p>Parlare di chi compie l'azione</p> <p>Esprimere deduzioni</p> <p>Parlare di situazioni presenti o immaginarie</p>

## FRANCESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMUNICAZIONE MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

### CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA – **CLASSE PRIMA- FRANCESE**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
RICEZIONE ORALE	Comprendere istruzioni e seguire indicazioni brevi e semplici  Capire i punti essenziali di una breve conversazione su argomenti noti, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente	Salutare / Presentarsi / Presentare qualcuno  Interpellare una persona  Fare lo spelling  Identificare qualcuno / qualcosa  Descrivere oggetti (forma, colore, dimensione, posizione nello spazio,...)  Descrivere persone (aspetto fisico,

<p>RICEZIONE SCRITTA</p>	<p>Capire testi brevi e semplici e di trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano (annunci personali, piantine, ...) che contengano parole ed espressioni elementari note</p> <p>Cogliere alcune informazioni in testi scritti semplici (brevi messaggi, lettere / e-mail personali e testi descrittivi brevi specialmente se hanno il supporto di immagini)</p>	<p>carattere, età, cittadinanza, professione)</p> <p>Descrivere luoghi familiari (casa, camera, scuola, ...)</p> <p>Esprimere i propri gusti e preferenze ed indagare su quelli altrui (materie scolastiche, passatempi)</p>
<p>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</p>	<p>Descrivere e presentare in modo essenziale persone, luoghi, gusti e abitudini</p>	<p>Dire ciò che si è in grado / non si è in grado di fare</p> <p>Chiedere e dare spiegazioni</p> <p>Chiedere / Dire la provenienza e la direzione</p>
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere, a riformulare più lentamente il discorso e a fornire gli aiuti necessari alla formulazione del discorso</p> <p>Porre semplici domande su argomenti noti e familiari ed essere in grado di rispondere in modo pertinente, ma essenziale</p>	<p>Parlare del meteo</p> <p>Dare le proprie coordinate (identità, indirizzo mail)</p>

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>Riempire moduli con dati personali</p> <p>Scrivere brevi testi descrittivi su argomenti noti anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	
---------------------------	---	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>
--

<p>CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA – <b>CLASSE SECONDA - FRANCESE</b></p>
---

<p>NUCLEO TEMATICO</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>RICEZIONE ORALE</p>	<p>Comprendere istruzioni e seguire indicazioni brevi e semplici</p> <p>Capire i punti essenziali di una breve conversazione su argomenti noti, a condizione che venga usata una lingua</p>	<p>Salutare / Presentarsi / Presentare qualcuno</p> <p>Interpellare una persona</p> <p>Fare lo spelling</p>

	chiara e che si parli lentamente	Identificare qualcuno / qualcosa
RICEZIONE SCRITTA	<p>Capire testi brevi e semplici e di trovare informazioni specifiche in materiali di uso quotidiano (annunci personali, piantine, ...) che contengano parole ed espressioni elementari note</p> <p>Cogliere alcune informazioni in testi scritti semplici (brevi messaggi, lettere / e-mail personali e testi descrittivi brevi specialmente se hanno il supporto di immagini)</p>	<p>Descrivere oggetti (forma, colore, dimensione, posizione nello spazio,...)</p> <p>Descrivere persone (aspetto fisico, carattere, età, cittadinanza, professione)</p> <p>Descrivere luoghi familiari (casa, camera, scuola, ...)</p>
PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA	Descrivere e presentare in modo essenziale persone, luoghi, gusti e abitudini	Esprimere i propri gusti e preferenze ed indagare su quelli altrui (materie scolastiche, passatempi)
INTERAZIONE ORALE	<p>Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere, a riformulare più lentamente il discorso e a fornire gli aiuti necessari alla formulazione del discorso</p> <p>Porre semplici domande su argomenti noti e familiari ed essere in grado di rispondere in modo pertinente, ma essenziale</p>	<p>Dire ciò che si è in grado / non si è in grado di fare</p> <p>Chiedere e dare spiegazioni</p> <p>Chiedere / Dire la provenienza e la direzione</p> <p>Parlare del meteo</p>
PRODUZIONE SCRITTA	<p>Riempire moduli con dati personali</p> <p>Scrivere brevi testi descrittivi su argomenti noti anche se con errori formali che non compromettano però la</p>	Dare le proprie coordinate (identità, indirizzo mail)

	comprensibilità del messaggio	
--	-------------------------------	--

<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI CITTADINANZA</p> <p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p> <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>
--

<p>CURRICOLO D'ISTITUTO SC. SECONDARIA – <b>CLASSE TERZA - FRANCESE</b></p>
---

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
<p>RICEZIONE ORALE</p>	<p>Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari</p> <p>Individuare le informazioni principali contenute in materiali trasmessi o registrati su argomenti di vita quotidiana, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p>	<p>Fare gli auguri</p> <p>Prendere l'ordinazione e ordinare al ristorante</p> <p>Esprimere il proprio parere su un piatto e chiedere quello altrui</p> <p>Chiedere qualcosa a tavola</p> <p>Pagare</p>

<p>RICEZIONE SCRITTA</p>	<p>Capire semplici testi e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di suo quotidiano (pubblicità, programmi, menù, orari e brevi articoli tratti da riviste per ragazzi)</p> <p>Comprendere lettere personali semplici e brevi</p>	<p>Chiedere e dare informazioni al ristorante / in hotel</p> <p>Prenotare (un posto, un biglietto, una camera)</p> <p>Fare paragoni</p>
<p>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</p>	<p>Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani</p>	<p>Parlare del tempo atmosferico</p> <p>Raccontare</p> <p>Parlare della propria salute /Chiedere a qualcuno come si sente</p>
<p>INTERAZIONE ORALE</p>	<p>Comunicare in compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete</p> <p>Partecipare, anche se con qualche incertezza a brevi conversazioni su argomenti noti</p>	<p>Dare consigli / suggerire</p> <p>Parlare dei propri sentimenti: esprimere gioia / tristezza / sorpresa / interesse</p> <p>Consolare / Fare una richiesta</p> <p>Esprimere un desiderio / Fare una proposta</p> <p>Chiedere un'opinione</p> <p>Esprimere la propria opinione / il proprio interesse, accordo / disaccordo</p>

PRODUZIONE SCRITTA	Scrivere lettere / e-mail personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio  Raccontare per iscritto esperienze personali e familiari	Proibire  Chiedere informazioni
--------------------	---	---------------------------------------